

강 의 계 획 서

강좌명	다양한 글쓰기 기법을 배우는 독서논술		강사명	이슬기님
강의기간	2024.02.14. ~ 02.21. 수,금,월,수(4회차)		강의시간	13:00~14:30
강의대상 및 인원	3학년~4학년 12명		대면 / 비대면	대면
강의목표 및 기대효과	독서를 통한 사고의 확장, 다양한 분야의 지식 통합 및 글쓰기			
강의소개 및 주요내용	<ol style="list-style-type: none"> 책으로 얻을 수 있는 '생각'을 발산하게 하고 책과 함께 하는 삶의 아름다움을 알게 한다. 책 읽기를 통해 건강한 몸과 마음, 자아긍정성과 자기효능감을 갖는다. 분석적, 비평적 읽기를 통해 작품을 구조적으로 해체하고 해석한다. 책을 읽고 시대와 사회를 막론하여 두루 사용되는 상징을 탐구하고 자기화하여 풍요로운 가치관을 형성한다. 다양한 배경 지식과 언어의 기술, 능력을 드높여 소통의 바탕을 만든다. 			
준비물, 재료비				
차시	강의 주제	강의내용		준비물
1	『향파의 왕따일기』 푸른 놀이터	<ol style="list-style-type: none"> 인물이 처한 상황과 행동을 통해 왕따 문제 살펴보기 '친구는 제 2의 재산' '관포지교, 죽마고우, 지란지교'에 담긴 '진정한 친구'의 의미 친구란? - 산과 같은 친구, 새와 같은 친구, 저울과 같은 친구. 친구를 비유적 표현으로 나타내기 		
2	『향파의 왕따일기』 푸른 놀이터	<ol style="list-style-type: none"> 친구란? - 산과 같은 친구, 새와 같은 친구, 저울과 같은 친구. 친구를 비유적 표현으로 나타내기 '우정'을 소재로 한 시 쓰기 		
3	『담을 넘은 아이』 비룡소	<ol style="list-style-type: none"> 작품의 시대적 배경인 조선 사회에 대해 알아본다. 신분 제도와 차별에 대해 공부하고 주인공이 가진 '담'이 무엇인지 파악한다. 제한과 한계를 뛰어넘고 극복하는 주제 의식이 담긴 글을 쓴다. 		
4	『뫼들에게 희망을』 시공주니어	<ol style="list-style-type: none"> 작품 속 애벌레와 나비의 상징을 알기 애벌레 기동의 꼭대기에는 무엇이 있을까? 나는 기동의 어디쯤 올라가고 있을까? - 경쟁사회 '내일 지구가 멸망해도 나는 오늘 사과나무 한 그루를 심겠다.' - 스피노자의 철학으로 보는 선한 영향력과 진정한 나비의 의미 		

※ 강의 내용은 더 나은 수업을 위해 변경될 수 있습니다.