

# 강 의 계 획 서

강좌명	주크박스 뮤지컬의 세계	강사명	원종원 평론가
강의기간	9월 12일 화요일	강의시간	19:00~21:00
강의대상 및 인원	성인 50명	대면 / 비대면	대면(3층 위례홀)
강의목표 및 기대효과	현대 뮤지컬의 한 장르인 주크박스 뮤지컬을 알아보고, 관련한 다양한 작품들과 음악들, 부가가치의 창출에 대해 이해한다.		
강의소개 및 주요내용	왕년의 인기 음악을 가져와 극적으로 재활용하는 주크박스 뮤지컬의 사례와 음악들, 특성 등에 대해 살펴본다.		
강의 주제			
현대 뮤지컬 산업에서 크게 각광받고 있는 주크박스 뮤지컬에 대해 이해한다.			
강의 내용			
주크박스 뮤지컬의 정의와 특성을 살펴보고, 전세계적으로 인기를 누렸던 구체적인 작품의 사례를 살펴봄으로서 구체적이고 실제적인 주크박스 뮤지컬의 이해를 도모한다. 해외의 대표적인 흥행사례인 맘마 미아!는 물론 저지 보이스, 위 윌 록 유, 리턴 투 더 포비든 플래닛, 뷰티풀 등 글로벌 트렌드도 살펴보고, 우리나라의 창작 뮤지컬로 만들어진 그날들, 다시 동물원, 광화문 연가 등도 알아본다.			