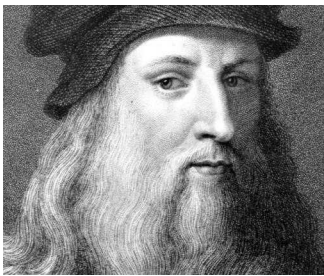
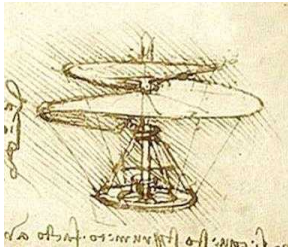
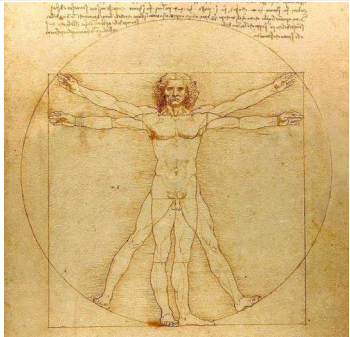


# 강 의 계 획 서

강좌명	다빈치 스터디		강사명	아난 (본명:조윤아)
강의기간	24. 3. 6.~4. 3. 매주 (수) 5회차		강의시간	(10):(00)~ (12):(00)
강의대상 및 인원	최대 (16)명		대면 / 비대면	대면
강의목표 및 기대효과	문화시민으로서 교양을 쌓고 위대한 대가의 창의적 발상의 과정을 이해해봅니다. 이를 통해 우리의 삶을 더욱 풍요롭게 만드는 방법에 대해 함께 사색해봅니다.			
강의소개 및 주요내용	이탈리아 르네상스 시대의 대가 레오나르도 다빈치의 삶과 작품을 공부해보는 시간입니다. 당대 르네상스 시대에 그가 보여주었던 혁명적인 통찰력을 고찰함으로써 큰 변화의 물결 안에 있는 우리의 현시대를 이해해보는 시간입니다. 총 5주로 구성된 프로그램으로서 첫 4주 동안 레오나르도 다빈치의 생애와 작품을 함께 공부하고, 그림을 그려보는 시간을 갖습니다. 마지막 주에는 모나리자의 포즈로 연출된 자신의 자화상을 캔버스로 완성합니다.			
준비물, 재료비	개인 준비물 : 붓(수채화,아크릴), 물통, 스케치북    교재 : 강사가 준비			
차시	강의 주제	강의내용		준비물
1		★레오나르도 다빈치 Who is he? - 레오나르도 다빈치의 출생과 시대적 상황, 이동 경로, 성격, 외모, 개인적 취향에 대해 알아보는 인물 탐구 시간		연필, 지우개, 파스텔, 스케치북
2		★기계의 시대 Age of Machine - 기계학과 물의 흐름과 같은 자연 현상에 깊은 관심을 가지고 있었던 그의 기록을 함께 보며 공부하는 시간		연필, 지우개, 스케치북
3				연필, 지우개,

		<p>★어떻게 볼 것인가?</p> <p>How to see differently</p> <p>- 그의 그림에서 보여지는 광학, 스푸마토 기법, 원근법, 대기 원근법에 대해서 알아보는 시간. 화가의 눈으로 세상을 들여다봅니다.</p>	오일파스텔, 스케치북
4		<p>★통합적 사고</p> <p>Make connection</p> <p>- 소우주와 대우주를 연결해서 보는 대가의 시선을 이해해본다. 겉으로 보기에는 상관 없는 것들의 유기적인 관계를 고찰해봅니다.</p>	연필, 지우개, 스케치북, 수채화 물감, 붓, 물통, 팔레트
5		<p>★나만의 모나리자</p> <p>My Mona Lisa</p> <p>- 모나리자의 자세로 연출된 나의 자화상을 그려본다.</p>	캔버스, 아크릴 물감, 아크릴 붓, 종이 팔레트, 물통, 연필, 지우개, 스케치북